



Buongiorno ,

con questo numero della newsletter vogliamo parlarvi del **processo di formazione** del Primo Studio.

**Che cos'è il teatro?** Il teatro e gli studi di teatro sono il luogo dialettico in cui convergono situazioni e problematiche diverse in sé e per la loro provenienza: "il luogo dei possibili" lo definisce Barba. **Può il teatro, in quanto "luogo dei possibili", avere un senso nella nostra società?** Un senso che non sia semplicemente quello di divertire un pubblico pagante e voyeuristico? O di educarlo pretendendo di insegnargli la verità sul mondo e sulle cose?

Bisogna **trovare un "proprio senso" del teatro**, perché questo significa trovare una personale invenzione del modo di essere attore-persona. Inventare il "proprio senso" vuol dire sapere come cercare il modo per trovarlo.

**ARTI ESPRESSIVE E FORMAZIONE**



## Il Primo Studio: il processo di formazione

Se il teatro si pone in questa prospettiva ecco che acquista un valore non in quanto spettacolo, ma in quanto percorso: esso può diventare l'ambiente caldo in cui l'uomo può crescere e sviluppare il proprio benessere fisico e psichico. **Il teatro inteso come processo di formazione dell'attore-persona sta a metà strada tra l'intimità più nascosta dell'individuo** (le sue paure, i suoi sogni, le sue emozioni) **e la realtà completamente esterna della vita reale** (il giudizio dell'altro, il ruolo sociale, l'aspetto più formale dei rapporti). Questa sua posizione media permette che venga vissuto come luogo in cui è possibile giocare, cioè fare esperienza della propria interiorità come della realtà esterna senza l'ansia provocata normalmente dall'errore e dal giudizio. In questa realtà di mezzo l'attore-persona raccoglie situazioni e fenomeni dal mondo esterno e li usa per esprimere la propria realtà interna e personale. Il teatro non promette di trasformare l'uomo in un superuomo, ma può costituire un ottimo banco di prova, **può dare ad ognuno la misura del proprio essere uomo**. Per questo non parliamo di attore in quanto entità astratta, ma di "attore-persona", con i suoi limiti e con la sua energia.



**Anche il pubblico**, cioè le persone che guardano agire altre persone, **si deve trasformare**. Nel gruppo di lavoro il pubblico è qualcuno che guarda, ma partecipa aspettando di agire; è una **comunità**, una piccola società che aiuta il singolo nel suo percorso, ne segue i miglioramenti, lo stimola a non fermarsi di fronte ai primi ostacoli. Nel rivolgersi all'esterno anche il pubblico occasionale deve essere messo nella condizione di piccola comunità: deve vivere l'essere in vita sulla scena dell'attore-persona che mette la sua energia di fronte ad esso. Bisogna fare in modo che gli spettatori vedano gli attori appunto come persone che hanno compiuto un lavoro su di sé, che hanno sviluppato delle capacità per riuscire a **comunicare loro le proprie emozioni senza blocchi e senza riserve**.

**Per approfondire: la scatola del teatro e la conquista dell'Io Sono**

Video

🎭 Sono aperte le iscrizioni alla **SCUOLA - PRIMO STUDIO**

Scarica la brochure

 **Inizio lezioni:** sabato 10 gennaio 2026

**Informazioni e iscrizioni:** [info@crteducazione.it](mailto:info@crteducazione.it), tel. 0331616550

 **II Edizione RaTeRà Rassegna Teatro Ragazzi, Fagnano**

**Olona:** primo appuntamento Domenica 16 novembre ore 16.00,  
Oratorio San Stanislao

Promosso da:



Con il sostegno di:



A.D.C. Assicuratori sas  
di Corso D'Adda



# RaTeRà

## Rassegna Teatro Ragazzi

2ª EDIZIONE  
2025-2026

**FAGNANO OLONA**

Direzione Artistica  
**GAETANO OLIVA**

**16  
NOV  
ore 16**

### INAUGURAZIONE

Oratorio "San Stanislao"  
Via Zara, 13

### PRESENTAZIONE RASSEGNA

a seguire

**LA BANDA DI GELSOMINO  
LIBERA TUTTI!**  
CRT "Teatro-Educazione"

**24  
MAG  
ore 16**

**EVENTO SPECIALE**  
per la fascia **0-3 anni**

**COSÌ COME SONO**  
BAS

Asilo Nido "Fantanido"  
Via Magenta, 7

**25  
GEN  
ore 16**

**LA FORZA DEL RE**  
Mare Mosso Teatro

Scuola dell'Infanzia  
"San Giovanni Paolo II"  
Via Liserta, 32

**22  
MAR  
ore 16**

**PRIMA, ADESSO E SOPO!**  
STORIE CHE PARLANO DA LONTANO  
Maria Luce Giardini

Asilo Infantile Scuola Materna  
Piazza A. Di Dio, 10

**10  
MAG  
ore 16**

**BARATTOLI... DI  
FELICITÀ?**  
CRT "Teatro-Educazione"

Scuola dell'Infanzia "Tronconi"  
Via San Giovanni, 86

**6  
GIU  
ore 16**

**TRA LE COSE  
SERISSIME**  
Utopia  
Piccola Società Teatrale

&

**IL MIO NOME È**  
Oltre la Ruche

Parco "Rita Levi Montalcini"  
Via Trento

eventi **GRATUITI**

Spettacoli adatti **DAI 3 ANNI** in su

INFO: CRT "Teatro-Educazione"



info@crteducazione.it



www.crteducazione.it



CRT "Teatro-Educazione"



CRT "Teatro-Educazione"

## CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2026

Se vuoi diventare socio CRT "Teatro-Educazione" scrivi a [segreteria@crteducazione.it](mailto:segreteria@crteducazione.it)



**CRT**

Centro Ricerche Teatrali  
**TEATRO-EDUCAZIONE**  
Scuola Civica di Teatro,  
Musica, Arti Visive e  
Animazione  
Fagnano Olona -VA-

**SOSTIENI LE NOSTRE ATTIVITÀ CULTURALI E TEATRALI**

**DONA IL TUO 5X1000**

**CODICE FISCALE 90029880128**

**GRAZIE PER IL TUO PREZIOSO SOSTEGNO!**

**DARE A TUTTI LA POSSIBILITA' DI SAPER FARE TEATRO**

**CI SEGUI SUI SOCIAL? QUI TROVI I NOSTRI ACCOUNT**



Disiscriviti | Guarda online

Piazza Cavour, 9 - Fagnano Olona (VA)

[www.crteeducazione.it](http://www.crteeducazione.it)